

Cari: Amic

Firenze 11. Novembre 1763

50 8019

C. CXCVIII.

Me' anco quest' anno potro vedervi benche' il desiderio ardente
mente; l'anno venturo lo faro certamente ad ogni costo
di farlo. Sono persuaso della gentilezza di codesta dama
e gia' ne vivo innamorato per un anno. A voi son stato
il tenermelo in grazia, e di spiarla della mia sti-
ma ed affetto.

Il Dr. Moscati mi scrive che ritrovo in Bologna il Gf.
di saghi pieno di dubbi intorno alla totale ingenuita' della
casita' del labirinto, ma che intese le mie osservazioni,
e sperienze era rimasto appagato interamente. So spiegar
vi ancora che io aveva qui mostrato a piu' d'uno i due nuovi
condotti de' vecchi e nelle vorchie fatte, che nelle 10
chi, e che Gf. n'era stato testimonia di ista. ed il Gf. sape-
va convenne perfettamente della loro esistenza e disse che Gf.
aveva anch' Gf. trovati in Bologna. Il qual discorso del
Gf. saghi ha fatto cadere all' Amico moscati che Gf.
non avrebbe ne anco veduti i due condotti. Non ne fece per-
o' molto di alcuno che non voglia entrare in pettegolezzi,
pettegolezzi, ne poco.

La casta del labirinto credo che sien sempre ripiene.
Stato san' dou' anode, e che l'uso di que' condotti non
di ricever l'acqua, quando si danno i vomiti, si perche le
bragioni del loro sono insensibili, come ancora perche entrano
dell'acqua per que' condotti restano come quelle del labirinto
pieno' effate, e in questo caso si sviluppa be' due' acqua, ed
sati' dell'aria, la quale e' cagionabile mille incomodi, e
male, e alterabile i termini dell'acqua &c.

Sospetto dopo che l'eroino per indurre albuco il si piu' di
acqua, de' la separa da altri fermenti a quelle parti, la quale
fusse deu' choro abundantissimo e piu' di quella de' neq
suo attribuire i suoi ~~attributi~~ ^{attributi} di natura, la quale e' sensibile
a tutto le sue qualita' necessarie per non offendere e ugnere la
denta, come ancora parte non puo' essere con troppo forza
contra le palpe pu' tenera, e scoperte del verso &c.

onde se ancor e' opposto a tutto la Terra ed un' altro
ni e' condanna una falsa in cui la sua settima figura
Un' Aoye e' piu' piu' del grande minimo, perche la grand' area
cande posteriori, ma non tutto finalmente. La giusta figura
e' la piu' falsa di tutte, perche' rappresenta il condutto della

foleca, quello della vena, e quasi imitazione giro della scala
del timpano, in suo sito, e nel detto piano, quando non lo tocca
se' anzi in centro perche' la velen e' fatta a velen &c, e
cambia piano in que' punto. Aloud in ingegneria il posto tra
dell' Hulle, ma non lo mandate al Dr. Albochini, perche' non lo
phite tra' agli avere se' anzi le altre &c. &c. Le in phite
in Liben all' Hulle, q' veleno tenere le mie opinione per
acqua delle viti &c. l'aria uov. In tutto in
P. J. Il Coeli in phite e' ~~ti non~~ e' l'aria uov. Lebre &c.
tutto due' volte da piu' tempo, e de' quel ~~fruct' esse~~ non e' in
l'ora de' notte.